

Конкурс эссе «День Рубля» 2021

Субъект Российской Федерации	Карачаево-Черкесия
Город (населенный пункт)	г.Черкесск
Полное название образовательной организации	МКОУ «Гимназия №13 г.Черкесска»
Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса	Пудаков Ростислав Иванович
Электронная почта участника	Rost_pu@mail.ru
Контактный телефон участника	89034224767
Класс, в котором обучается участник	10 А
Тематическое направление	«Деньги как инструмент благотворительности»
Тема эссе	«Благотворительность приходит с раскрытыми ладонями»
Научный руководитель	Михайлова Татьяна Алексеевна





Благотворительность приходит  
с раскрытыми ладонями,  
ее назначение - отдавать.

Перл Бак

Когда у меня появляется свободное время, я стараюсь поехать в Москву к своей старшей сестре. Меня притягивает этот город, я его очень люблю. Почему же? Несмотря на огромную занятость, москвичи большие любители художественных выставок и готовы день-деньской простоять в очереди, например, перед музеем на Волхонке, чтобы увидеть Джоконду, привезенную в Москву из Лувра, полюбоваться античным золотом или сокровищами скифских курганов. К таким ценителям искусства можно отнести мою сестру Ксению, с которой мы больше всего проводим время в Третьяковской галерее. Там несколько десятков залов. Меня притягивает тот, где находится объемное полотно великого русского художника Александра Андреевича Иванова «Явление Христа народу». Порой часами могу стоять и наслаждаться великолепием красок и задумываться над вопросами: как, каким образом она попала на всеобщее обозрение?

Оказывается, это произведение искусства, как и многие другие полотна, были собраны Павлом Третьяковым. Представитель стариинного русского купеческого рода, который развивал торговое дело, при этом коллекционировал знаменитые шедевры. Вначале Павел Михайлович покупал картины для того, чтобы радовать себя и своих домочадцев, друзей, но потом понял, что эта красота должна находиться не за закрытыми дверями, а должна радовать всех, кто любит и понимает искусство. Его уникальная коллекция разрасталась, он создал галерею, которая после смерти Третьякова была названа в его честь. Этот человек никогда не задумывался о славе. Ему просто хотелось оставить добрый след в памяти людей. Он помогал художникам учиться и развивать свой талант. Покупая их картины, П.М.Третьяков навсегда вошел в историю России как знаменитый меценат – человек, который помогал добровольно и безвозмездно развивать искусство из личных средств.

Нужно отметить, что меценатство было развито в конце 19 - начале 20 веков (как раз время жизни и деятельности Павла Михайловича). До революции одна тысяча девятьсот семнадцатого года наша страна была одной из величайших держав мира. Золотой рубль Российской империи был самой твердой валютой. Все знакомы с именами Саввы Мамонтова, С.И.Зимины, В.А.Морозовой. Благодаря пожертвованиям Варвары

Алексеевны Морозовой, стало возможным создание первой в России бесплатной библиотеки-читальни имени И.С. Тургенева, содержащей 3279 томов, так как она хотела видеть в будущем свой народ грамотным. Но все устои были разрушены при советской власти, когда искоренялись идеи предпримчивых людей, так как в центре решения важных экономических вопросов было государство в целом, а не отдельная личность. А теперь, в наше время, надежда России возлагается на молодых, с острым быстрым умом, предпринимателей, которые будут не только наполнять свои карманы, но и делиться с другими - теми, кто в чем-либо нуждается.

Недавно в нашу гимназию на классный час был приглашен удивительно интересный, на мой взгляд, человек – О.А. Кудряшов, отец моего одноклассника. Он рассказал нам о том, как за последние десять лет развил свое вязальное производство. Начиная с простых «Брайзеров», он расширил свое производство до вязальных цехов, где стоят огромные, стоимостью в несколько миллионов вязальные станки, которые работают на компьютерной основе, выполняют работу многих десятков людей. Но одно дело вязать, а другое - знать рынок сбыта: что пользуется спросом, стараться не отставать от мировых законодателей моды. Но главное, что Олег Александрович старается не забывать о многих бедных людях, пенсионерах, которые во многом нуждаются. Вопреки мнению многих, которые считают бизнесменов олицетворением порочности и жадности, он открыл социальную столовую, в которой можно за небольшую сумму денег (около ста рублей) позавтракать, пообедать и поужинать. В ряд продуктовых магазинов он поставляет, заключив договора со многими пекарнями республики, хлебобулочные изделия, которые отдают бесплатно старицами и малоимущим людям. Его рассказ меня поразил до глубины души не тем, как развивает производство, а тем, как он может делиться с другими людьми, при всей своей занятости находить при этом время. Я считаю его настоящим предпринимателем - патриотом своей Родины! Этот человек умеет умно вкладывать деньги в свое производство, ратует за свой народ, чтобы видеть его здоровым, сытым.

А сколько сейчас в нашей стране людей, которые безвозмездно отдают свои деньги на строительство медицинских центров, спортивных учреждений, библиотек, парков! Одним из таких является предприниматель Сергей Николаевич Галицкий, на средства которого (а вложено было несколько миллиардов рублей!) осенью 2017 года был создан парк в городе Краснодаре, где было высажено около двух тысяч деревьев, а также поставлено несколько тысяч светильников. Парк был спроектирован по уникальному немецкому проекту и обладает особым дизайном,

соответствующим современным технологиям. В парке около тридцати зон отдыха, в одной из которых находится амфитеатр. Сергей Николаевич не забыл и о детях: для них построил скалодром. Каждый посетитель выделяет что-то интересное для себя. Ведь не зря парк «Краснодар» считается одним из лучших на юге России. А о Сергеев Галицком сложилось мнение: «Богатей и просто хороший человек», что говорит о порядочности этого бизнесмена.

В России всегда были люди, которые находили деньги на благотворительность, чтобы их средства шли на доброе дело. Надеюсь, когда достигну каких-либо жизненных высот, быть в их числе. Как патриот своей Родины, я хочу гордиться ею и помочь стать богатой и сильной державой, в которой бы жили счастливые люди. Это моя цель!